

PLAN LECTOR 2016-2017

IES PROFESOR ANGEL YSERN

PLAN LECTOR

INDICE

INDICE	2
PLAN LECTOR ☺	3
Departamento de Biología y Geología.- ☺	4
Departamento de Economía. ☺	5
Departamento de Filosofía. ☺	5
Departamento de Geografía e Historia ☺	5
Departamento de Inglés. ☺	5
Departamento de Latín y Griego. ☺	7
Departamento de Lengua castellana y Literatura. ☺	7
Departamento de Matemáticas. ☺	8
Departamento de Música. ☺	9
Departamento de Tecnología. ☺	9
Departamento de Física y Química.....	10
Departamento de Francés.....	10
Departamento de Religión.....	12
RECURSOS: ☺	12
EVALUACIÓN: ☺	12

PLAN LECTOR

PLAN LECTOR 5

Teniendo en cuenta que la lectura es un factor primordial para el desarrollo de las competencias básicas, con el presente Plan procuraremos crear hábitos lectores en los alumnos para que se den cuenta de que la lectura, además de ser un instrumento fundamental para manejarse en la vida, se puede convertir en un medio de satisfacción, conocimiento y placer.

La lectura desarrolla nuestra comprensión del mundo y nos permite explicar lo que somos y lo que sentimos. Leer, hablar y escribir son tres condiciones indispensables para desarrollar la inteligencia humana.

Los destinatarios son los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria (de 12 a 16 años) y de 1º de Bachillerato que ya no son niños pero aún no son adultos: son adolescentes y se encuentran en una etapa de su vida cargada de cambios significativos que van a influir en el desarrollo de su personalidad. Es, pues, el momento apropiado para que por medio de la lectura les podamos mostrar soluciones, directas e indirectas, a sus problemas y circunstancias personales.

Por tanto, nos proponemos alcanzar los siguientes **OBJETIVOS**:

- Desarrollar habilidades lectoras y conseguir fluidez a la hora de ponerlas en práctica.
- Ampliar la comprensión lectora, no sólo en el área lingüística sino en las diversas materias del currículo.
- Propiciar que los alumnos pasen de ser lectores pasivos a activos, para que la lectura ocupe ratos de su descanso y ocio.
- Preparar a los alumnos para su transición a la vida adulta, que se desarrollen intelectualmente y aprendan conocimientos útiles para ellos.
- Mantener el interés de los alumnos por aprendizajes de varias disciplinas.
- Activar el pensamiento crítico, logrando un desarrollo armónico de su personalidad, mediante la transmisión de todo tipo de información y valores culturales.
- Inculcar los hábitos de convivencia social, creando un espíritu de colaboración, ayuda y entendimiento entre las personas que intervienen en este proyecto educativo.
- Adquirir hábitos sólidos de pensamiento para enfrentarse a los problemas de la vida diaria.
- Comprender y expresarse con propiedad en las lenguas extranjeras objeto de estudio.
- Conocer el desarrollo científico y tecnológico, valorando su incidencia en el medio físico y social, así como utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Adquirir nociones informativas imprescindibles para conseguir una cultura general mediante la lectura de libros de varias disciplinas.
- Relacionarse con lecturas apropiadas a su etapa de desarrollo intelectual y psicológico.
- Proporcionar al alumno recursos que encaucen su crecimiento intelectual y que desarrollen su capacidad de interpretación de datos y de formulación de conclusiones ante diversos problemas vitales.

PLAN LECTOR

- Situar las obras leídas en el contexto en el que estén escritas, así como su autor y los rasgos más característicos de ambos.
- Estimular la creación personal con intención de crear un estilo propio y original.
- Realizar actividades personales y de grupo capaces de engendrar hábitos de índole estética.
- Reconocer y ser capaz de utilizar los diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.
- Desarrollar la lectura y la escritura como requisito imprescindible para expresarse con corrección.
- Conocer y usar las normas lingüísticas, con especial atención a las ortográficas, que se consideren vigentes en el momento actual.
- Reflexionar sobre los valores y actitudes que encierran los libros.
- Adquirir una sensibilidad estética.

El Plan Lector que se presenta, aprobado recientemente por Claustro, durará todo el Curso Académico 2016-2017 y será aplicado en los cuatro niveles de la Enseñanza Secundaria Obligatoria y, en algunos casos, en Bachillerato.

Aparte de las materias que tienen lecturas obligadas a lo largo de los tres trimestres, como pueden ser Lengua Castellana e Inglés, otras asignaturas trabajarán una lectura (directamente relacionada con su currículo) en uno o varios trimestres y en niveles concretos.

Departamento de Biología y Geología.- ∩

Se decide utilizar el libro: *¿Por qué el cielo es azul?*, de Javier Fernández Panadero, editorial Páginas de Espuma, en 1º y 2º de ESO durante el primer trimestre.

Metodología.- Lectura en voz alta individual y rotatoria, aproximadamente unos 15 minutos semanales.

Evaluación.- Tabla cualitativa sobre técnica y calidad de lectura. Preguntas en clase sobre comprensión lectora. Cuestionario al final del período total de lectura (final del primer trimestre).

En los demás niveles también se realizarán lecturas en voz alta, en todas las sesiones de clase, de la parte correspondiente a los contenidos a tratar en esa sesión, del libro de texto o cualquier otro documento usado como recurso.

Posibles ejercicios a realizar son:

- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar deberán obtener, para poder dar la respuesta adecuada, la idea principal de la cuestión que se propone.
- Incorporar en un texto las palabras o ideas que falten, identificar las que expresen falsedad, adelantar, a medida que se va leyendo, lo que el texto dice.
- A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista...), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico, qué título de entre diversos posibles es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo.

Con esto intentamos fomentar la lectura de artículos científicos aparecidos en la prensa (papel y digital), de textos incluidos en el libro de texto o de fuentes externas siempre relacionado con las materias que constituyen el objeto de estudio de nuestro departamento.

Insistimos en la buena lectura comprensiva, con buena entonación, velocidad, corrección, ritmo, fonética...

PLAN LECTOR

Departamento de Economía. ∩

Las actividades de fomento de la lectura del departamento de Economía se llevarán a cabo en 4º ESO y Bachillerato.

En 4º leerán *Asesinato en el margen*, de Marshal Jevons, en la Alianza Editorial.

Esta lectura que se hará en los tres trimestres; teniendo en cuenta que se leerá en clase una vez a la semana.

En Economía de 1º de Bachillerato se trabajará, durante la segunda evaluación, el cómic *Obélix y compañía*, de la editorial Salvat.

En Economía de la empresa de 2º de Bachillerato se trabajará con la Revista Emprendedores. Casos de empresas.

En todos los cursos, se utilizará prensa escrita económica según los temas.

Departamento de Filosofía. ∩

Valores éticos 1º, 2º, 3º y 4º E.S.O.

El plan lector: leemos en clase todos los días unos quince minutos.

Filosofía 1º Bachillerato

Nuestra contribución a la animación a la lectura se refleja plenamente al exigir una lectura obligatoria *Mundo de Sofía* de Jostein Gaarder

Plan lector: se leen en clase, unos 10 minutos, textos de filosofía.

Filosofía 2º Bachillerato

En Historia de la Filosofía la lectura y comentario de textos, análisis de conceptos filosóficos, exposición y debate de ideas, disertación, recopilación del vocabulario de la materia, relacionar la filosofía con el resto de las manifestaciones culturales, entre otras actividades, hace que los alumnos aprecien más el valor de la palabra, tanto en su dimensión oral como escrita.

Leemos todos los textos de los autores. Dos veces al mes dedicamos la clase entera a lectura y comentario de texto de los seleccionados para la P.A.U.

Departamento de Geografía e Historia ∩

Para facilitar la adquisición de esta competencia, desde la programación de aula se intentará acostumar al alumno a la lectura comprensiva de textos narrativos o periodísticos con los que se inicia cada una de las unidades del libro de texto.

Trataremos esta competencia a través de las actividades que se establecen para la consecución de los distintos estándares de aprendizaje que estén directa o indirectamente relacionados con dicha competencia.

PLAN LECTOR

Durante el presente curso se recomendará la lectura complementaria de libros relacionados con la programación en cada uno de los cursos de ESO y 1º de Bachillerato.

CURSO	LIBRO	EVALUACIÓN	Profesores/as responsables
1º ESO	<i>El abrazo del Nilo</i> , de Monserrat del Amo. Editorial Bruño.	TERCER TRIMESTRE	Departamento de Geografía e Historia: Raúl Palomares
2º ESO	<i>El misterio del eunuco</i> de José Luis Velasco. Editorial SM.	TERCER TRIMESTRE	Departamento de Geografía e Historia: José Juan Clemente y Paqui Parrales.
3º ESO	<i>Llamando a las puertas del cielo</i> de Jordi Sierra i Fabra. Editorial Edebé.	TERCER TRIMESTRE	Departamento de Geografía e Historia: Juani Chamorro Y Raúl Palomares
4º ESO	Este curso no se recomendará ninguna lectura complementaria, sino un trabajo relacionado con el visionado de la película <i>Vencedores o Vencidos</i> .	TERCER TRIMESTRE	Departamento de Geografía e Historia: José Juan Clemente
1º Bach.	<i>La dama de picas</i> de Aleksander Pushkin.	TERCER TRIMESTRE	Departamento de Geografía e Historia: Raúl Palomares

Departamento de Inglés. ↻

En el departamento se dispone de una biblioteca con lecturas graduadas con servicio de préstamo con el fin de fomentar el hábito de lectura entre los alumnos en todos los niveles. Cada profesor decidirá sobre las lecturas que realizarán los alumnos una vez iniciado el curso, por lo que esta programación no recoge los títulos de los libros de lectura que se lleguen a utilizar a lo largo del mismo.

La metodología empleada será la siguiente:

- La lectura se hará en el aula y en casa.
- Se explicará el vocabulario y aquellas estructuras que puedan dificultar la comprensión del texto.
- Se harán ejercicios orales, breves, sobre lo leído.
- Se harán actividades de listening.
- Se realizará una prueba objetiva al terminar la lectura completa, en la fecha acordada para ello con los alumnos.

PLAN LECTOR

En 2º de Bachillerato, de forma obligatoria, tienen libro de lectura trimestral, con prueba objetiva y calificación.

Se trabajan libros de papel y lecturas online

Debido a las características de nuestra asignatura, los alumnos leen a diario, ya que simplemente con hacer ejercicios, leyendo enunciados y oraciones, están practicando la lectura.

Departamento de Latín y Griego. ☪

En Cultura Clásica de 3º de ESO los alumnos harán una lectura de un libro sobre mitos que posteriormente resumirán en un trabajo escrito y que irá acompañado de una exposición oral; el profesor les prestará los libros de los fondos con que cuenta el Departamento; además se hará una lectura en clase, del *Libro de los seres imaginarios* de J.L. Borges del que extraerán la información para elaborar un **Bestiario** a imitación de los que se hacían en la E. Media.

En Latín de 4º ESO, durante el primer trimestre, haremos una lectura de una adaptación de *La Eneida* de Virgilio en clase, preferiblemente los viernes; de cada capítulo habrá una serie de términos a modo de *Glosario*, que habrá que recoger en el cuaderno y que servirán para aclarar la lectura y para fijar contenidos. Después elaboraremos un trabajo conjunto sobre la *Eneida* y su mundo.

En el 2º y 3º trimestre, las lecturas serán *Las Metamorfosis* y *Las heroidas* (a éstas, procuraremos hacerlas coincidir con San Valentín), obras ambas de Ovidio, que nos harán reflexionar sobre la importancia de los mitos en la Literatura y en las Artes en general. *Las Heroidas* servirán de “pretexto” para trabajar la escritura, concretamente el género epistolar, pues cada alumno se pondrá en la piel de un héroe o heroína de la mitología clásica y le escribirá, a la manera de Ovidio, una carta de amor (o de desamor) a su pareja. En cuanto a las *Metamorfosis*, tras conocer las de la mitología clásica, nos darán pie a escribir “Nuevas Metamorfosis” adaptando el mito a la realidad actual.

Departamento de Lengua castellana y Literatura. ☪

Además de las lecturas obligatorias de cada nivel, se sugerirán lecturas optativas de interés que serán dinamizadas con actividades relacionadas con la animación lectora, con la visita de escritores de las obras propuestas y de conferencias, siempre que sea posible. Además, en clase se realizará una lectura dinamizada de textos dramáticos, cuando el temario lo permita, con el fin de vivenciar la lectura como fuente de enriquecimiento personal.

Las lecturas seleccionadas para este curso en Secundaria Obligatoria son:

1º ESO.- Primer trimestre: *El valle de los lobos* de Laura Gallego. Editorial SM.

Segundo trimestre: *El maestro oscuro* de César Mallorquí. Ed. Edebé.

Tercer trimestre: *Un bosque de hoja caduca* de Gonzalo Moure. Ed. Anaya.

2º ESO.- Primer trimestre: *El maestro oscuro* de César Mallorquí. Ed. Edebé.

PLAN LECTOR

Segundo trimestre: *Tuerto, maldito y enamorado* de Rosa Huertas. Ed. Edelvives.

Tercer trimestre: *El cadáver del señor García* de E. Jardiel Poncela. Ed. Algar.

3º ESO.- Primer trimestre: *Nueve lirás de hiedra y un secreto* de E. Navarro y A. Reina. ed. Casals- Bambú.

Finis mundi de Laura Gallego. Ed. SM

Segundo trimestre: *El Misterio Velázquez* de Eliacer Cansino. Ed. Bruño.

Tercer trimestres: *Melocotón en almíbar* de Miguel Mihura. Cualquier editorial.

4º ESO.- Primer trimestre: *Leyendas* de Gustavo Adolfo Bécquer. Ed. Cátedra Base.

Segundo trimestre: *Mala luna* de Rosa Huertas. Ed. Edelvives.

Tercer trimestre: *tres sombreros de copa* de Miguel Mihura. Cualquier editorial.

Asimismo, se colaborará con la Biblioteca organizando concursos literarios, promociones lectoras, clubes de lectura (en este curso se harán dos: el ya existente de "Los cronopios" para alumnos de 4º de ESO y Bachillerato y trabajadores del Centro, y otro destinado a 1º, 2º y 3º de ESO) y todas aquellas actividades que tengan cabida en el presente Plan de Atención a la Lectura.

Departamento de Matemáticas. ∩

La práctica de la lectura, comprensión lectora y expresión la llevaremos a cabo mediante los enunciados de problemas y artículos del libro de texto, no pudiendo concretar el tiempo dedicado a esta actividad.

En la ESO se propondrá al alumnado la lectura de un libro concreto. Intentaremos que en la biblioteca haya ejemplares suficientes para el préstamo.

Esta lectura se evaluará mediante un examen sobre el libro, que se realizará a la vuelta de Navidades.

La nota de dicho examen contará lo mismo que cualquier otra prueba escrita en la evaluación.

1º de ESO

Para que la ratio de libros en la biblioteca del centro sea mejor en relación al número de lectores, unos grupos leerán un libro y otros otro.

El laberinto de los números romanos. Ed: Nivola

Los diez magníficos. Ed: Maeva

2º de ESO

El asesinato del profesor de Matemáticas. Autor Jordi Sierra i Fabra. Ed Anaya

3º de ESO

Apín , capón, zapún amanicano. Autor Jordi Font. Ed Octaedro.

PLAN LECTOR

4º de ESO

El señor del cero. Autora Isabel Molina. Ed Alfaguara

Departamento de Música. ∩

Entendemos que la mayor aportación que se puede hacer desde nuestro departamento a mejorar los hábitos de lectura de los alumnos es desde la expresión oral, haciendo hincapié en una buena respiración, emisión y entonación.

Dado que la lectura en voz alta tiene una base común con el canto, y este último se trabaja dentro de nuestros contenidos, vamos a dedicar una vez a la semana, en todos los cursos, a la lectura en voz alta, durante los 10 primeros minutos de clase.

Se leerá un texto que tenga relación con el tema teórico que se esté trabajando. El texto se leerá de las 4 maneras en que habitualmente se canta:

-Individual

-Coral (todos a la vez, dirigidos por la profesora. Como antiguamente en las escuelas. Práctica que favorece la memorización)

-Antifonal: Diálogo solista-coro

-Responsorial: Diálogo entre 2 coros

En los 3 últimos modos de lectura, la nota será común.

Las notas referentes a lectura, se incluirán en el apartado del 30% de actitud y trabajo diario.

Departamento de Tecnología. ∩

Dentro del plan de animación a la lectura, hemos convenido que los alumnos de 2º ESO leerán, durante el segundo y el tercer trimestres, el libro: *Por qué el cielo es azul*; de Autor Javier Fernández Panadero, en la editorial Gomaespuma; solo los textos que hagan referencia al mundo de la tecnología.

Las lecturas se llevarán a cabo durante todo el curso, pues solo disponemos de dos horas de clase a la semana. Se utilizarán los fondos bibliográficos de la Biblioteca. Haremos puesta en común, una vez al mes de los distintos capítulos del libro y dedicaremos quince minutos a ello (en la última sesión mensual).

Dentro de los objetivos que nos marcamos están:

- Mejorar la expresión.
- Aumentar el vocabulario.
- Desarrollar la inteligencia, en los campos científico-tecnológico.
- Desarrollar las siguientes aptitudes:
 - Descifrar palabras desconocidas.
 - Reconocer diferentes tipos de lectura.
 - Relatar con sus propias palabras lo que han leído.
 - Identificar distintos puntos de vista.
 - Leer entre líneas.

PLAN LECTOR

- Comprender la idea principal.
- Usar la imaginación.
- Crear sus propias historias.
- Distinguir qué libros les gusta y cuáles no.

Las lecturas, en forma de pregunta-respuesta tienen como objetivo divulgar científicamente y de forma comprensible un amplio espectro de temas de interés como son la Tierra, el cuerpo humano, la biología, la física y química, la tecnología o las matemáticas.

En la última evaluación se les hará un examen sobre cuestiones del libro y aportará un 10% a la nota final del curso

Departamento de Física y Química

A) Enseñanza Secundaria Obligatoria

Se utilizarán principalmente dos estrategias para despertar en los alumnos el interés por la lectura y desarrollar su expresión oral y escrita y fortalecer su comprensión escrita.

La primera de ellas consiste en la lectura y puesta común de alguna noticia científica de carácter divulgativo y la segunda en la realización de algún trabajo de investigación bibliográfica.

B) Bachillerato

La metodología a desarrollar en esta materia, implica trabajar con textos, artículos periodísticos, libros de divulgación, etc para propiciar el autoaprendizaje del alumno y facilitarle la adquisición de un lenguaje científico adecuado para poder entender y valorar cualquier noticia científica que proceda de medios de comunicación oral y escrita.

Es por ello que la mayoría de los recursos didácticos que se pueden emplear en esta materia vengan en forma de textos, artículos, extractos de libros, etc. Con los que el alumno deberá trabajar, siempre bajo el criterio y orientación del profesor de la asignatura.

Se recomienda leer artículos de prensa relacionados con la Ciencia, publicaciones y revistas científicas (*Natura*, *Anales de Química*, *Investigación y Ciencia*, *mundo científico*) de modo que se permeabilicen el conocimiento científico y el cotidiano. Se trata de que el alumnado se conciencie de la importancia del conocimiento científico para entender mejor el mundo físico y en un futuro poder intervenir en él, siempre de forma positiva y responsable.

Departamento de Francés

PLAN LECTOR

Se utilizan textos auténticos (cartas a corresponsales, artículos de revistas juveniles, anuncios, etc.), así como algunas veces textos didácticos que respetan los principios que rigen los textos auténticos: textos con significado completo, con la disposición formal adecuada, con una estructura acorde a su función, etcétera. La lectura constituye una herramienta fundamental para adquirir nivel de expresión y comprensión. Dentro de los principios metodológicos del departamento, consideramos muy importante fomentar la lectura en Francés.

Se llevará a cabo el siguiente plan de actuación: se leerán en clase algunos capítulos y se realizará una prueba de comprensión lectora. Lectura en clase en voz alta con una entonación, pronunciación, ritmo y velocidad apropiados al nivel, de los enunciados de los ejercicios, de textos y diálogos que aparecen en el manual del alumnado, así como de otros materiales en formato papel y digital. Ejercicios obligatorios de comprensión lectora en los que se exigirá la capacidad de extraer tanto información general como específica. Se potenciará la valoración de las creaciones más literarias (poesía y cuentos).

Las actividades que se realizan durante la lectura tienen como objetivo ayudar a los alumnos a que desarrollen destrezas de lectura rápida, de localización de determinada información gracias a una rápida pasada por el texto y de lectura detallada para obtener una información más precisa. Para fomentar el hábito lector hemos de saber encontrar el equilibrio entre la imposición y la invitación a leer. Las lecturas elegidas deben adecuarse al nivel educativo y al grado de madurez del alumno. Este Departamento utilizará la lectura para el mejor desarrollo de la competencia lingüística y la comunicación. Queremos emplear la lectura como transmisión de valores culturales. A través del fomento de la lectura lucharemos contra las deficiencias en la comprensión lectora que en muchas ocasiones puede ser la base del fracaso escolar. Entendemos la lectura como un pilar básico de la formación integral del alumno de ahí la necesidad de un esfuerzo continuado encaminado al desarrollo de la competencia lectora. Haremos comprender al alumno que el uso privado de la lectura es un medio para satisfacer los intereses personales en el ocio y en la relación con otras personas. En cuanto al caso de la lectura en voz alta, valoraremos la corrección fonética, la fluidez, la velocidad lectora, la entonación, la pronunciación clara y el registro adecuado. El profesor propondrá, según el caso, lectura en voz alta o lectura silenciosa fundamentalmente sobre textos narrativos discontinuos. Algunas de las actividades que siguen a la actividad lectora y que tienen como fin interiorizar la lengua e integrar la competencia desarrollada con las restantes competencias son: redactar un texto similar, emplear el vocabulario del texto en otras actividades, (juegos de rol...), deducir la idea principal del texto (con o sin ayuda), organizar jerárquicamente la información del texto, responder a preguntas planteadas, saber identificar las partes y de qué trata cada parte.

LA CIVILIZACIÓN O CULTURA FRANCESAS se darán a conocer tanto a través de los textos del libro del alumno como a través de todo el material aportado por el profesor que puede consistir en:

- ^ Documentos auténticos como folletos de publicidad, trípticos de turismo .
- ^ Textos con la historia de las distintas celebraciones francesas: las Navidades, la Candelaria con las crêpes, San Valentín, “Poisson d’avril”, la Pascua con los huevos de chocolate...

Libros de lectura:

PLAN LECTOR

- ^ Primero de ESO: Lectura de los textos propuestos por el manual.
- ^ Revista: "Okapi"

Departamento de Religión

Para fomentar la lectura, buscaremos relatos de la Biblia, leeremos semanalmente noticias de la prensa, y textos de ampliación de los temas.

Debido a la obvia limitación temporal, los alumnos no deberán leer de forma obligatoria ningún libro adicional de esta asignatura.

RECURSOS: ∪

Se procurará que en la Biblioteca haya ejemplares suficientes para que el profesor los lleve a clase y trabaje con ellos mientras dure la actividad. Serán los profesores los responsables de dicho material.

Diccionarios (de inglés, francés y español) que estarán en el aula o los llevará el profesor.

Películas de vídeo o DVD, si se considerase oportuno. En caso de que el libro leído hubiese sido trasladado al cine, se procurará proyectar la película una vez realizada la lectura.

Si se les ha pedido a los alumnos que vayan haciendo trabajos especiales sobre la lectura, estos se expondrán en la Biblioteca del Centro o en espacios habilitados para ello.

Siempre que sea posible, nos gustaría contar con la presencia de alguno de los autores de las obras elegidas.

La Biblioteca del Centro es el lugar donde pueden encontrar material suficiente para ejercicios determinados de búsqueda de información.

EVALUACIÓN: ∪

Tendrá como finalidad la comprobación de que se ha entendido la lectura y todo lo que la ha rodeado (ampliación de vocabulario, explicación de situaciones y personajes,...). Parece aconsejable la realización de algún tipo de ejercicio escrito, pero nunca influirá en un aprobado o suspenso de la asignatura si no se fija de antemano. Más bien será una ayuda hacia el aprobado (claro está que se tendrá en cuenta la actitud de los alumnos durante el desarrollo de la clase de lectura). No obstante, siempre dependerá de cada asignatura en particular.