

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

PSICOLOGÍA

2º DE BACHILLERATO.

7. PSICOLOGÍA 2º DE BACHILLERATO. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

7.1. CONTENIDOS.....	págs. 3-7
7.2. TEMPORALIZACIÓN.....	pág.7
7.3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.....	págs. 7-8
7.4. MATERIALES.....	pág. 8
7.5. COMPETENCIAS CLAVE.....	pág. 8
7.6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	pág. 9
7.7. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.	pág.9
7.8. PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	pág.9
7.9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	pág.9
7.10 PROCEDIMIENTO DE RECUPERCIÓN.	pág. 9
7.11. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES.....	pág.10
7.12 PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.....	pág.10
7.13. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN.....	pág.10
7.14. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	pág. 10
7.15. ADAPTACIONES CURRICULARES.....	págs. 10-11
7.16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	pág. 11
7.17. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	pág. 11
7.18. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	págs. 11-12
7.19. USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.....	pág. 13

7.1. CONTENIDOS.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. La psicología como ciencia	
<p>1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p> <p>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.</p> <p>3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.</p>	<p>1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</p> <p>1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.</p> <p>2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</p> <p>2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico- deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p> <p>2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección fenomenología hermenéutica test</p>
Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta	
<p>1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.</p> <p>3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p> <p>4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.</p> <p>5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la</p>	<p>1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.</p> <p>1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.</p> <p>2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.</p> <p>2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.</p> <p>3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.</p> <p>3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.</p> <p>4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta</p>

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria	
<p>1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p> <p>2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p> <p>3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	<p>1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).</p> <p>1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.</p> <p>1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.</p> <p>1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.</p> <p>1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.</p> <p>2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.</p> <p>3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</p>
Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento	
<p>1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p> <p>2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p> <p>3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.</p> <p>4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p>	<p>1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo- Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Köhler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.</p> <p>1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.</p> <p>1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.</p> <p>2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p> <p>2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p>

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.	
<p>1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p> <p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p> <p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p> <p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p> <p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>	<p>1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.</p> <p>1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).</p> <p>1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.</p> <p>2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p> <p>2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p> <p>2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.</p> <p>2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.</p> <p>2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p> <p>2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</p> <p>3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</p> <p>3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide,</p>

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones	
<p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p> <p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p> <p>3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	<p>1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</p> <p>1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.</p> <p>1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p> <p>2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p> <p>2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p> <p>2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.</p> <p>2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.</p> <p>3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en</p>

7.2. TEMPORALIZACIÓN.

- 1ª Evaluación: bloques 1 y 2.
- 2ª Evaluación: bloques 3 y 4.
- 3ª Evaluación: bloques 4 y 5.

7.3. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

El carácter de la materia, como iniciación a una ciencia con la que el alumnado no ha tenido contacto previo, implica el planteamiento de metas concretas y elementales, no por ello menos importantes. Es una materia que puede tener una gran fuerza motivacional por los temas que trata e intentaremos aprovechar esto para proponer la siguiente línea metodológica:

La opción metodológica tenderá a ser activa, promoviendo la reflexión y participación del alumnado y reduciendo, en lo posible, las explicaciones magistrales

del profesor y potenciando el aprendizaje cooperativo a través del trabajo grupal y del descubrimiento personal.

Se establecen como posibilidades metodológicas a seguir para el desarrollo de la materia las siguientes:

- Lectura y análisis de textos relacionados con cada una de las unidades.
- Observación directa e indirecta, manipulación y realización de diferentes instrumentos utilizados en Psicología: tests, encuestas, cuestionarios, entrevistas, etc.
- Explicaciones de los principales contenidos desarrollados en la materia.
- Búsqueda directa de la información complementaria relacionada con cada tema a través de instrumentos elaborados por los alumnos.
- Utilización de las TIC (Internet, visita de páginas web, cuestionarios on-line y visionado de vídeos, etc.)
- Actividades en grupo tendentes a vivenciar y conocer la potencialidad de un grupo a la hora de resolver problemas y aportar soluciones.
- Visionado de películas o documentales relacionados con la Psicología o sus contenidos y fomento de actitudes de búsqueda y crítica que posibilite la toma de posturas ante los temas presentados y los que surgen en la vida diaria, desde un punto de vista razonado y científico.

7.4. MATERIALES.

Entre los materiales y recursos señalamos:

- Material Fotocopiado
- Lecturas
- Apuntes de clase
- Utilización de las TIC

7.5. COMPETENCIAS CLAVE.

Están indicados en el punto 1 de esta programación.

7.6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Están indicados en el punto 1 de esta programación.

7.7. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

Están indicados en el punto 1 de esta programación.

7.8. PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Ejercicios que el alumno/a realiza de manera individual

- Exposición monográfica.
- Comentario de textos.
- Trabajos sobre películas

7.9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Considerando que la evaluación en Bachillerato ha de ser no solo cualitativa, sino también cuantitativa, hemos estimado una distribución según el criterio siguiente:

Exposiciones orales: 70%

Aptitud 5%

Trabajos escritos, comentarios textos 25%

7.10 PROCEDIMIENTO DE RECUPERCIÓN.

Debido a la temática diferente de las distintas evaluaciones, después de realizar las evaluaciones, se ofrecerá a todos los alumnos un examen sobre la materia vista en la evaluación, a la vez que valoramos también los ejercicios prácticos y actividades realizadas a lo largo de ella para superar las calificaciones obtenidas. Esto se realizará después de cada Evaluación; si llegado el final de curso y realizadas las tres evaluaciones con sus correspondientes recuperaciones al alumno le sigue quedando la materia de alguna evaluación suspendida, en la fecha del examen final a esos alumnos solo se les examinará de la materia que no hayan recuperado. Si algún alumno suspende se examinara en septiembre de todo del curso.

7.11. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES.

Los alumnos con la psicología pendiente se pueden volver a matricular de esta materia.

7.12 PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.

El examen de Septiembre es una prueba en la que aparezcan algunas de las cuestiones más importantes del temario de la materia, buscando en las respuestas de forma clara y coherente el resultado de su comprensión y reflexión sobre lo propuesto. En este

examen habrá cuestiones más concisas en que el alumno se ajuste a la claridad y a la síntesis y cuestiones más abiertas donde se busca esa reflexión y respuesta racional por parte del alumno a lo que se plantea.

7.13. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN.

Se explica a los alumnos, se hará público a través de la página web del centro, si no fuese posible o por si alguna familia no tiene acceso a la web se pondrá, además, en el tablón del aula materia de filosofía, en el Departamento de filosofía y en los tabloneros de las aulas donde se imparte la materia.

7.14. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Se entiende que los grupos de alumnos no son homogéneos sino que más bien en ellos se darán diferentes niveles de conocimientos y destrezas previas por lo que el proceso educativo debe atender a esta diversidad siendo él mismo diverso. Esta diversidad del proceso educativo se muestra en dos niveles: en el método y en los contenidos.

Se adoptarán las oportunas medidas entre otras:

- Variedad metodológica.
- Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- Diversidad de mecanismos de recuperación.
- Trabajos voluntarios

7.15. ADAPTACIONES CURRICULARES.

La importancia de los contenidos conceptuales en la materia Psicología de 2º Bachillerato. En efecto, la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales durante el Bachillerato tiene características que lo alejan del tratamiento durante la ESO y, por tanto, las medidas propuestas van encaminadas a la transmisión más adecuada de los conocimientos en función de las características del alumnado y, en ningún caso, a recortarlos. Entre los elementos susceptibles de tratar en las adaptaciones curriculares están:

- Adaptación de objetivos y contenidos.
- Graduación de criterios y procedimientos de evaluación.
- Metodología.

- Elección de materiales didácticos.
- Organización espacio-temporal
- Refuerzos, apoyos o profundizaciones.

7.16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Este curso seguiremos también colaborando todo lo que nos sea posible en aquellas actividades extraescolares programadas por el instituto que así lo permitan y requieran. Vamos visita al hospital psiquiátrico San Juan de Dios Ciempozuelos y realizaremos una sesión de Hipnosis con un especialista.

7.17. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Leemos todos los días en clase unos 10 minutos.

7.18. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Como profesionales de la enseñanza somos plenamente conscientes que el proceso de enseñanza-aprendizaje es bidireccional y en el día a día del aula nos preocupamos, reflexionamos y perfeccionamos el desarrollo de este proceso. Como se nos demanda una cuantificación de esta reflexión y quehacer inherente nuestro trabajo, creemos que el siguiente cuestionario puede orientar esta labor. Considerando la calificación de 1 como nunca y 5 siempre.

1. Diseño distintas actividades de aprendizaje para el logro de cada uno de los objetivos

1 2 3 4 5

2. Motivo a mis alumnos comunicándoles los objetivos que quiero conseguir y la finalidad de las actividades, partiendo de sus conocimientos previos, relacionando los contenidos con situaciones reales, informándoles de la utilidad y creando expectativas.

1 2 3 4 5

3. Empleo metodologías que favorezcan el desarrollo de una actitud positiva del alumno y que tengan en cuenta los intereses.

1 2 3 4 5

4. Propongo actividades que favorecen el aprendizaje autónomo (búsqueda de información, trabajos, investigaciones...)

1 2 3 4 5

5. Cuando comenzamos una unidad o tema nuevo, los alumnos conocen los objetivos y competencias que se quieren desarrollar.

1 2 3 4 5

6. Las actividades que propongo están relacionadas con la vida real, en la medida de lo posible

1 2 3

4 5

7. En función de las características de cada alumno, planteo tareas y logros diferentes.

1 2 3 4 5

8. Propongo metodologías diversas

1 2 3 4 5

9. ¿Cómo organizo el grupo clase?

- Trabajo individual. Porcentaje:
- Trabajo por parejas. Porcentaje:
- Grupo pequeño. Porcentaje:
- Gran grupo. Porcentaje:

10. Empleo recursos y materiales variados para el aprendizaje de la materia.

1 2 3 4 5

7.19. UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Utilización de **películas o documentales** para el tratamiento de los contenidos de la unidad. El cine trata temas psicológicos de una forma tremendamente didáctica. Pensamos que la imagen es una poderosa arma educativa. Posteriormente los alumnos realizarán un trabajo de análisis, crítica, síntesis y establecimiento de conclusiones en

relación a los temas estudiados. Además iremos al aula de informática a realizar prácticas: test de inteligencia, personalidad,...