

**EXTRACTO DE LA
PROGRAMACIÓN PARA
LA MATERIA**

**Historia de España
2º Bachillerato**

**I.E.S. PROFESOR
ÁNGEL YSERN
CURSO 2017-2018**

ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Los contenidos del currículo oficial se estructuran en los siguientes bloques:

- **Bloque 1.** La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)
- **Bloque 2.** La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)
- **Bloque 3.** La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)
- **Bloque 4.** España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)
- **Bloque 5.** La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo
- **Bloque 6.** La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)
- **Bloque 7.** La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)
- **Bloque 8.** Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente
- **Bloque 9.** La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)
- **Bloque 10.** La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

- **Bloque 11.** La Dictadura Franquista (1939-1975)
- **Bloque 12.** Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

En el presente curso estructuraremos estos contenidos en 17 Unidades didácticas distribuidas lo largo de las tres evaluaciones de la siguiente manera:

- **UNIDAD 1. Las raíces históricas: Prehistoria y Edad Antigua (16 Septiembre – 3 Octubre)**
- **UNIDAD 2. La Edad Media: Al-Andalus y los Reinos Cristianos (3 – 19 Octubre)**
- **UNIDAD 3. Los Reyes Católicos y el Imperio de los Austrias (SXV-XVII)(19 Octubre – 4 Noviembre)**
- **UNIDAD 4. El siglo XVIII: El reformismo de los primeros Borbones (4 – 18 Noviembre)**
- **UNIDAD 5. Liberalismo frente absolutismo (1778-1833)(18 Noviembre- 7 Diciembre)**
- **UNIDAD 6. La construcción del Estado liberal (1833-1868) (9 – 18 Enero)**
- **UNIDAD 7. El sexenio Democrático (1868-1874) (18 – 30 Enero)**
- **UNIDAD 8. La economía española (1833-1900) (30 Enero – 9 Febrero)**
- **UNIDAD 9. Sociedad y movimientos sociales del Siglo XIX (9 – 20 Febrero)**
- **UNIDAD 10. La Restauración Borbónica(1875-1902) (20 Febrero – 1 Marzo)**
- **UNIDAD 11. La crisis de la Restauración borbónica (1 – 8 Marzo)**
- **UNIDAD 12. Economía y sociedad en el primer tercio del S.XX (8 – 15 Marzo)**
- **UNIDAD 13. La Segunda República española (20 -29 Marzo)**
- **UNIDAD 14. La Guerra Civil (29 Marzo – 6 Abril)**

- **UNIDAD 15. La dictadura franquista: La posguerra (18 – 26 Abril)**
- **UNIDAD 16. La dictadura franquista: el Desarrrollismo (26 Abril – 5 Mayo)**
- **UNIDAD 17. Transición y Democracia.(5 – 12 Mayo)**

CONTRIBUCIÓN DESDE LA HISTORIA DE ESPAÑA A COMPETENCIAS CLAVE

Desde la Historia de España contribuiremos a la consecución de las competencias clave. A continuación señalamos los aportes a cada una de ellas, quedando vinculadas a los criterios de evaluación y a los estándares de aprendizaje y constituyendo un eje vertebrador en la metodología empleada.

1. Competencia lingüística

- ✓ Interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.
- ✓ Saber expresar adecuadamente las propias ideas y emociones, oralmente y por escrito.
- ✓ Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial la descripción y la argumentación.
- ✓ Defender el punto de vista personal con argumentos coherentes y pertinentes.
- ✓ Elaborar definiciones de los conceptos estudiados, utilizando la terminología más adecuada en cada caso.
- ✓ Escuchar, analizar y tener en cuenta opiniones distintas a la propia con sensibilidad y espíritu crítico.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- ✓ Interpretar escalas numéricas y gráficas.
- ✓ Analizar y comparar la información cuantitativa de tablas, listados, gráficos y mapas.

- ✓ Hacer cálculos matemáticos sencillos para comparar dimensiones, calcular distancias y diferencias horarias.
- ✓ Analizar datos estadísticos y series cronológicas en espacio y tiempo.
- ✓ Aprender a orientarse y a situarse en el espacio, utilizando mapas y planos.
- ✓ Realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad.

3. Competencia digital

- ✓ Obtener información a través de fuentes de distinta naturaleza: cartográficas, iconográficas, textuales, utilizando las TIC en toda su extensión.
- ✓ Utilizar los buscadores para localizar información en Internet, siguiendo un criterio específico.
- ✓ Analizar datos cuantitativos de tablas y gráficas.
- ✓ Relacionar, analizar, comparar y sintetizar la información procedente de las distintas fuentes trabajadas.
- ✓ Valorar las fortalezas, las dificultades y los riesgos de la utilización de las TIC.
- ✓ Valorar la relevancia y fiabilidad de la información obtenida en Internet.

4. Competencia para aprender a aprender

- ✓ Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
- ✓ Buscar explicaciones multicausales para comprender un fenómeno y evaluar sus consecuencias.
- ✓ Anticipar posibles escenarios o consecuencias de las acciones individuales y sociales.
- ✓ Saber comunicar y expresar de forma efectiva los resultados del propio trabajo.
- ✓ Tomar conciencia de lo que se ha aprendido y de lo que falta por aprender.
- ✓ Desarrollo del aprendizaje cooperativo entre alumnos, entre alumnos y docentes.
- ✓ Aprendizaje que ponga en valor el desarrollo interdisciplinar.

5. Competencia sociales y cívicas

- ✓ Comprender la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución de la humanidad.
- ✓ Reflexionar de forma crítica sobre los hechos y problemas sociales e históricos.
- ✓ Expresar las propias opiniones de forma asertiva.
- ✓ Escuchar activamente; saber ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.
- ✓ Relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.
- ✓ Comprender los valores democráticos.
- ✓ Entender los comportamientos y las formas de vida en contextos históricos y/o culturales distintos del propio.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

- ✓ Comprender las actividades planteadas y planificar la estrategia más adecuada para resolverlas.
- ✓ Saber argumentar de forma lógica y coherente los propios puntos de vista.
- ✓ Tomar decisiones y saber escoger la manera de recuperar la información más adecuada en cada caso.
- ✓ Hacer un seguimiento de los aprendizajes realizados.
- ✓ Valorar el esfuerzo individual y colectivo en la realización de trabajos
- ✓ Valorar la capacidad creativa y la originalidad en los trabajos y en su presentación
- ✓ Realizar exposiciones orales individuales y cooperativas

7. Conciencia y expresiones culturales

- ✓ Desarrollar la sensibilidad para disfrutar con distintas expresiones del patrimonio natural y cultural.

- ✓ Valorar la importancia del patrimonio para acceder al conocimiento de las sociedades del pasado.
- ✓ Interesarse por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico.
- ✓ Analizar la acción del ser humano sobre el medio e interesarse por la conservación del medio ambiente.
- ✓ Conocer las características del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.

RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, SECUENCIADOS A LO LARGO DEL CURSO Y ESTRUCTURADOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS

A continuación se establece la relación entre contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, competencias clave y procedimientos de evaluación y criterios de calificación, secuenciados a lo largo del curso y estructurados en unidades didácticas

Las **siglas de las competencias clave** del currículo que aparecen en la tabla de abajo son las siguientes:

- Comunicación lingüística (CL).
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- Competencia digital (CD).
- Aprender a aprender (AA).
- Competencias sociales y cívicas (CSC).
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE).
- Conciencia y expresiones culturales (CEC).

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 0: Cómo se escribe la Historia criterios comunes</p> <p>TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas 	<ol style="list-style-type: none"> Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad. 	<ol style="list-style-type: none"> Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición. CD, AA, IE, CSC, CEC Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos. CMCT, AA, CSC, IE, CEC Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CSC, IE Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean. CL, AA, IE, CSC
<p>UNIDAD 1. LAS RAICES HISTÓRICAS: PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias. 	<ol style="list-style-type: none"> Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio. CL, CSC, IE, AA, CEC Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.

<p>(BLOQUE 1. LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA - 711-)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. • La importancia de la metalurgia. • La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales. • Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano. • La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza. 		<p>CL, CSC, IE, AA, CEC</p> <p>1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.</p> <p>CL, AA, IE,CSE,CEC</p> <p>1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.</p> <p>CL, AA, IE,CSE,CEC</p> <p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.</p> <p>CL, AA, IE,CSE,CEC</p> <p>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</p> <p>CL, AA, IE,CSE,CEC</p> <p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.</p> <p>CL, AA, IE,CSE,CEC, CL</p> <p>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.</p> <p>CD,AA,CSC, IE,CL, CEC</p> <p>1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.</p> <p>CMCT,AA,CSC</p> <p>1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
---	--	--

		<p>CMCT,AA,CSC, IE</p> <p>1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.</p> <p>CD, CL,AA,CSC</p> <p>1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.</p> <p>CSC, CEC, AA, IE</p>
<p>UNIDAD 2. LA EDAD MEDIA: AL- ÁNDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS</p> <p>(BLOQUE 2. LA EDAD MEDIA: TRECULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO 711- 1474)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al Ándalus: <ul style="list-style-type: none"> - La conquista musulmana de la península. - Evolución política de Al 	<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</p> <p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</p> <p>CL, AA, CSC, IE</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus. CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p> <p>CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.</p> <p>CL, AA, CSC, IE</p> <p>2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y</p>

<p>Ándalus.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revitalización económica y urbana. - La estructura social. - Religión, cultura y arte. <ul style="list-style-type: none"> • Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: <ul style="list-style-type: none"> - Evolución política; - El proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; - El régimen señorial y la sociedad estamental. - El nacimiento de las Cortes. - El Camino de Santiago; - Una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos. - Las manifestaciones artísticas. • Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): <ul style="list-style-type: none"> - crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; 	<p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.</p> <p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental</p> <p>5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.</p>	<p>sus principales funciones.</p> <p>CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.</p> <p>CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</p> <p>CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</p> <p>CL, AA, CSC, IE, CEC</p> <p>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.</p> <p>CL, AA, CSC, IE</p> <p>5.1. Describe la labor de los centros de traducción. CL, AA, CSC, IE</p> <p>5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.</p> <p>CL, CD, CSC, AA, IE</p>
--	---	---

<p>- la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra</p>		
<p>UNIDAD 3. LOS REYES CATÓLICOS Y EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS (S. XV-XVII)</p> <p>(BLOQUE 3. LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL 1474-1700)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Reyes Católicos: <ul style="list-style-type: none"> - La unión dinástica de Castilla y Aragón. - La reorganización del Estado. - La política religiosa. - La conquista de Granada. - El descubrimiento de América. 	<p>1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.</p> <p>2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.</p>	<p>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.</p> <p>CL,AA,CSC</p> <p>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</p> <p>CL,AA,CSC</p> <p>2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</p> <p>CL,AA, CSC, IE</p> <p>2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p> <p>CL, AA, CSC, IE</p> <p>2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</p> <p>CL, AA, CSC, CEC</p> <p>2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700,</p>

<ul style="list-style-type: none"> - La incorporación de Navarra. - Las relaciones con Portugal. <ul style="list-style-type: none"> • El auge del Imperio en el siglo XVI: <ul style="list-style-type: none"> - Los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias. - Los conflictos internos. - Los conflictos religiosos en el seno del Imperio. - Los conflictos exteriores. - la exploración y colonización de América y el Pacífico. - la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio. <ul style="list-style-type: none"> • Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: <ul style="list-style-type: none"> - Los validos. - La expulsión de los moriscos. - Los proyectos de reforma de Olivares. 	<p style="text-align: center;">3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.</p> <p style="text-align: center;">4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en</p>	<p>situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p style="text-align: center;">CMCT, AA ,CSC</p> <p>3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA, IE</p> <p>3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p>3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA, IE</p> <p>3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.</p> <p style="text-align: center;">CSC, AA, IE</p> <p>3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.</p> <p style="text-align: center;">CSC, AA, IE</p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.</p> <p style="text-align: center;">CD, CSC, CEC, IE</p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - La guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia. - Las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640. - Carlos II y el problema sucesorio. - La crisis demográfica y económica. • El Siglo de Oro español: <ul style="list-style-type: none"> - Del Humanismo a la Contrarreforma. - El Renacimiento. 	<p>fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc)</p>	
<p>UNIDAD 4. EL SIGLO XVIII: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES</p> <p>(BLOQUE 4. ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES 1700-1788)</p>	<p>1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</p> <p>2. Describir las características del nuevo modelo de</p>	<p>1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto CL, CSC, AA</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. CMCT, CSC, IE</p> <p>1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él. CL, CSC, AA</p> <p>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Projectistas, novadores e ilustrados. - El despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación. - Las Sociedades Económicas de Amigos del País; - La prensa periódica. 	<p style="text-align: center;">4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.</p> <p style="text-align: center;">5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.</p>	<p style="text-align: center;">5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p style="text-align: center;">5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA, IE</p>
<p>UNIDAD 5. LIBERALISMO FRENTE ABSOLUTISMO (1778-1833)</p> <p>(Bloque 5. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN 1788-1833: LIBERALISMO FRENTE ABSOLUTISMO)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El impacto de la Revolución Francesa: <ul style="list-style-type: none"> - Las relaciones entre España y Francia; - La Guerra de la Independencia. - El primer intento de revolución 	<p style="text-align: center;">1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.</p> <p style="text-align: center;">2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</p>	<p style="text-align: center;">1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p style="text-align: center;">1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p style="text-align: center;">2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA, IE</p> <p style="text-align: center;">2.2. Comenta las características esenciales de las Constituciones de 1812.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p style="text-align: center;">3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas</p>

<p>liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reinado de Fernando VII: <ul style="list-style-type: none"> - La restauración del absolutismo; - El Trienio liberal. - La reacción absolutista. - • La emancipación de la América española: <ul style="list-style-type: none"> - El protagonismo criollo. - Las fases del proceso. - Las repercusiones para España. • La obra de Goya como testimonio de la época. 	<p>3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.</p> <p>4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.</p> <p>5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.</p>	<p>durante el reinado de Fernando VII. CL, CSC, AA</p> <p>3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. CL, CSC, AA</p> <p>3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. CSC, AA, IE</p> <p>4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. CL, CSC, AA</p> <p>4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. CL, CSC, AA</p> <p>5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra. CD, CSC, AA, IE</p>
<p><u>UNIDAD 6. LA CONSTRUCCIÓN</u></p>	<p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia</p>	<p>1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su</p>

<p>DEL ESTADO LIBERAL (1833-1868)</p> <p>UNIDAD 7. EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874)</p> <p>(BLOQUE 6. LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL 1833-1874)</p> <p>UNIDAD 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • El carlismo como último bastión absolutista: <ul style="list-style-type: none"> - Ideario y apoyos sociales. - Las dos primeras guerras carlistas. • El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: <ul style="list-style-type: none"> - Los primeros partidos políticos. - El protagonismo político de los militares; 	<p>absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.</p> <p>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.</p>	<p>ideario y apoyos sociales.</p> <p>CD, CSC, AA, IE, CMCT</p> <p>1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.</p> <p>CL, CSC, AA, IE</p> <p>2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</p> <p>CL, CSC, AA</p>
---	---	--

- El proceso constitucional;
- La legislación económica de signo liberal;
- La nueva sociedad de clases.

UNIDAD 7

- El Sexenio Democrático:
 - La revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina.
 - La búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República.
 - La guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.
- Los inicios del movimiento obrero español:
 - Las condiciones de vida de obreros y campesinos.
 - La Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y

<p>socialista.</p>	<p>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.</p> <p>4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al pa</p> <p>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.</p>	<p>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845. CL, CSC, AA, IE</p> <p>4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático. CL, CSC, AA</p> <p>4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. CL, CSC, AA</p> <p>4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas. CL, CSC, AA</p> <p>5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional. CL, CSC, AA, IE</p>
<p>UNIDAD 8. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA (1833-1900)</p> <p>UNIDAD 9. SOCIEDAD Y</p>	<p>1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.</p>	<p>1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. CL, CSC, AA</p> <p>1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX. CL, CSC, AA, IE</p>

<p>MOVIMIENTOS SOCIALES DEL SIGLO XIX</p> <p>(BLOQUE 8. PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un lento crecimiento de la población: <ul style="list-style-type: none"> - La alta mortalidad. - La pervivencia de un régimen demográfico antiguo. - La excepción de Cataluña. • Una agricultura protegida y estancada: <ul style="list-style-type: none"> - Los efectos de las desamortizaciones. - Los bajos rendimientos. 	<p>2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.</p>	<p>21. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. CL, CSC, AA</p> <p>22. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. CL, CSC, AA</p> <p>23. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. CL, CSC, AA</p> <p>24. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. CL, CSC, AA, IE</p> <p>25. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. CL, CSC, AA, IE</p> <p>26. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. CL, CSC, AA</p> <p>27. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. CL, CSC, AA, IE</p> <p>28. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Una deficiente industrialización: <ul style="list-style-type: none"> - La industria textil catalana, la siderurgia y la minería. • Las dificultades de los transportes: <ul style="list-style-type: none"> - Los condicionamientos geográficos. - La red de ferrocarriles. • El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. • Las finanzas: <ul style="list-style-type: none"> - La peseta como unidad monetaria. - El desarrollo de la banca moderna. - Los problemas de la Hacienda. - Las inversiones extranjeras. 		<p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p>2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p>2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p>
<p><u>UNIDAD 10. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1875-1902)</u></p>	<p style="text-align: center;">1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p>	<p style="text-align: center;">1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p> <p style="text-align: center;">1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.</p> <p style="text-align: center;">CL, CSC, AA</p>

<p>(BLOQUE 7. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO 1874-1902)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría y realidad del sistema canovista: <ul style="list-style-type: none"> - La inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo. - El turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. • La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero. • Los éxitos políticos: <ul style="list-style-type: none"> - Estabilidad y consolidación del poder civil. - La liquidación del problema carlista. - La solución temporal del problema de Cuba. 	<p>2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p> <p>3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.</p> <p>4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p>1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. CL, CSC, AA</p> <p>1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos. CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. CL, CSC, AA</p> <p>2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. CL, CSC, AA</p> <p>3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. CL, CSC, AA, IE</p> <p>3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. CL, CSC, AA</p> <p>4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. CL, CSC, AA</p> <p>4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: <ul style="list-style-type: none"> - La guerra de Cuba y con Estados Unidos. - El Tratado de París. - El regeneracionismo. 		<p>CL, CSC, AA</p> <p>4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.</p> <p>CL, CSC, AA</p>
<p>UNIDAD 11. LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA</p> <p>UNIDAD 12. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX</p> <p>(BLOQUE 9. LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA 1902-1931)</p> <p>UNIDAD 11.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los intentos de modernización del 	<p>1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p> <p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p>	<p>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>12. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>13. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.</p> <p>CL, CSC, AA</p> <p>2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p>

<p>sistema:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII. - La oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces. <ul style="list-style-type: none"> • El impacto de los acontecimientos exteriores: <ul style="list-style-type: none"> - La intervención en Marruecos. - La Primera Guerra Mundial. - La Revolución Rusa. • La creciente agitación social: <ul style="list-style-type: none"> - La Semana Trágica de Barcelona. - La crisis general de 1917. - El “trienio bolchevique” en Andalucía. • La dictadura de Primo de Rivera: <ul style="list-style-type: none"> - Directorio militar y Directorio 		<p>CL, CSC, AA</p> <p>2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p> <p>CL, CSC, AA</p>
--	--	---

<p>civil.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El final de la guerra de Marruecos; - La caída de la dictadura; - El hundimiento de la monarquía. <p>UNIDAD 12.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: <ul style="list-style-type: none"> - Los efectos de la Guerra Mundial en la economía española. - El intervencionismo estatal de la Dictadura; - La transición al régimen demográfico moderno. <p>Llos movimientos migratorios;</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trasvase de población de la agricultura a la industria. 	<p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p> <p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p>	<p>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. CL, CSC, AA</p> <p>3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. CL, CSC, AA</p> <p>3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía. 4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. CL, CSC, AA</p> <p>4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. CL, CSC, AA</p> <p>4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. CL, CSC, AA</p>
--	---	---

UNIDAD 13. LA SEGUNDA

1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración,

1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica

<ul style="list-style-type: none"> • El Frente Popular: <ul style="list-style-type: none"> - Las primeras actuaciones del gobierno. - La preparación del golpe militar. <p>UNIDAD 14</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Guerra Civil: <ul style="list-style-type: none"> - La sublevación y el desarrollo de la guerra. - La dimensión internacional del conflicto. - La evolución de las dos zonas. - Las consecuencias de la guerra. • La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36. 	<p>3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.</p> <p>4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.</p>	<p>CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. CL, CSC, AA</p> <p>3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. CL, CSC, AA, IE</p> <p>3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. CL, CSC, AA, IE</p> <p>3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. CL, CSC, AA</p> <p>3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. CL, CSC, AA</p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española. CL, CSC, AA, CD, CEC</p>
<p>UNIDAD 15. LA DICTADURA FRANQUISTA: LA POSGUERRA</p>	<p>1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.</p>	<p>1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. CL, CSC, AA</p>

**UNIDAD 16. LA
DICTADURA
FRANQUISTA: EL
DESARROLLISMO**

**(BLOQUE 11. LA
DICTADURA FRANQUISTA
1939-1975)**

UNIDAD 15

- La postguerra:
 - Grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo.
 - Las oscilantes relaciones con el exterior.
 - La configuración política del nuevo Estado.
 - La represión política.
 - La autarquía económica.

UNIDAD 16

- Los años del “desarrollismo”:

1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.

CL, CSC, AA

1.3. Explica la organización política del Estado franquista. CL, CSC, AA

1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.

CL, CSC, AA

1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.

CL, CSC, AA

1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.

CL, CSC, AA

1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.

CL, CSC, AA, IE

1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país

CL, CSC, AA

1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.

CL, CSC, AA

<ul style="list-style-type: none"> - Los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico. - Las transformaciones sociales. - La reafirmación política del régimen. - La política exterior. - La creciente oposición al franquismo. <ul style="list-style-type: none"> • El final del franquismo: <ul style="list-style-type: none"> - La inestabilidad política. - Las dificultades exteriores; - Los efectos de la crisis económica internacional de 1973. • La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio y la cultura interior al margen del sistema. 	<p style="text-align: center;">2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.</p>	<p>1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo. CL, CSC, AA</p> <p>1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos. CMCT, CSC, AA, IE</p> <p>2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo. CL, CSC, AA, CD, CEC</p>
<p><u>UNIDAD 17. TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA</u></p>	<p>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</p>	<p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas. CL, CSC, AA</p>

**(BLOQUE 12.
NORMALIZACIÓN
DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E
INTEGRACIÓN EN EUROPA
DESDE 1975)**

- La transición a la democracia:
 - La crisis económica mundial.
 - Las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura.
 - El papel del rey.
 - La Ley para la Reforma Política.
 - Las primeras elecciones democráticas.
- El periodo constituyente:
 - Los Pactos de la Moncloa.
 - Las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.
 - La Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.

1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.

CL, CSC, AA

1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista:

Ley para la Reforma

política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.

CL, CSC, AA

1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.

CL, CSC, AA

1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.

CL, CSC, AA

ELEMENTOS TRANSVERSALES A TODAS LAS UNIDADES y presentes en la metodología y materiales de trabajo serán:

1. La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.
2. La igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.
3. La prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.
4. Fomento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.
5. El desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, las situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.
6. El desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial.
7. El fomento de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.
8. La importancia de que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil.
9. La seguridad vial.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La **evaluación será continua, formativa e integradora** y se tendrá en cuenta de forma objetiva, en cada una de las evaluaciones, una **amplia gama de puntos de referencia**.

Se realizarán **exámenes teórico-prácticos por cada evaluación** cuando la lógica de los contenidos trabajados lo aconseje. Serán de contenido teórico-prácticos e incluirán preguntas de definición de conceptos, de relación, de aplicación, de desarrollo y de localización. La fecha de tales pruebas será aconsejable que sean fijadas con el acuerdo de los alumnos del grupo.

Se realizará **un examen final de recuperación en Mayo**, previo a la evaluación final de Mayo, para los alumnos que no hayan aprobado hasta ese momento. Los alumnos irán con la materia correspondiente a la evaluación calificada negativamente. Con 2 evaluaciones suspensas se irá al final con toda la materia.

Los ejercicios estarán a disposición de los alumnos, una vez corregidos, con todas las anotaciones que cada profesor considere oportunas para que el alumno tome conciencia de sus carencias y pueda resolverlas.

Los exámenes de evaluación **sólo podrán realizarse en las fechas fijadas**, salvo motivo muy justificado (enfermedad grave o causa de fuerza mayor debidamente justificada).

Para calificar al alumno en cada uno de los periodos, junto a los llamados exámenes de evaluación, se tendrá también en cuenta **el trabajo realizado** a lo largo del periodo de evaluación como exposiciones orales, ejercicios o actividades individuales o colectivas; es decir, el trabajo diario del alumno. Serán muy importantes estos ítems:

- Realización de las actividades con la adecuada presentación, de forma ordenada y clara y respeto de los plazos de entrega.
- Realización de actividades de refuerzo o recuperación, en los casos que se considere necesario.
- Interés del alumno y grado de esfuerzo desarrollado a lo largo del curso.

- Realización de trabajos de investigación o de campo en grupo
- Participación activa en clase (dudas, preguntas, etc...)
- Capacidad de expresar de forma ordenada sus propias ideas.
- Rendimiento del alumno/a con relación a sus capacidades y posibilidades.
- Capacidad de relacionar las diferentes áreas de conocimiento.
- Aprovechamiento de las salidas extraescolares de apoyo a las unidades didácticas.
- Evolución del alumno/a con relación a su punto de partida.
 - Condiciones personales que puedan afectar a cada alumno/a.
 - Recogeremos información en **registros personalizados** para cada alumno de tal manera que la evaluación abarque distintos aspectos y tenga en cuenta una serie de consideraciones relacionadas con **una evaluación inicial, sumativa, formativa y final**.

Se pretende con estas consideraciones realizar una evaluación que tenga en cuenta, de forma objetiva, una **amplia gama de puntos de referencia** para que no quede centrada de forma exclusiva en la realización de un único ejercicio o prueba, en consonancia con el principio de metodología activa que se plantea en el área de Geografía e Historia.

Como queda reflejado en la programación los contenidos de Bachillerato se organizan en tres sesiones de evaluación. En el boletín oficial no aparecerá la nota de la tercera evaluación, sino la nota global del curso.

La calificación final de Mayo será el resultado de la ponderación de las tres evaluaciones, a razón del **20%** de la nota para la 1ª Evaluación, **30%** para la 2ª Evaluación y el **50%** para la 3ª Evaluación. Como hemos mencionado anteriormente, además se realizará un **último examen final en Mayo**, previo a la evaluación final de Mayo, para aquellos alumnos/as que no hayan aprobado la materia hasta ese momento. Para estos alumnos/as, la calificación será exclusivamente la nota obtenida en el examen escrito y será de 0 a 10 sin decimales.

Se considerará aprobado la obtención como mínimo de una calificación de 5.

Los **alumnos que han perdido la posibilidad de evaluación continua** tendrán **un examen en Mayo y/o Junio**. La nota final se obtendrá de la puntuación de dicho examen.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Atendiendo a nuestros criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación, así como a nuestros estándares de aprendizaje, los criterios de calificación serán los siguientes:

La **evaluación será continua**, tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se tendrá en cuenta de forma objetiva, en cada una de las evaluaciones, una **amplia gama de puntos de referencia** para que la calificación de la evaluación no quede centrada en una única prueba o examen.

1. Atendiendo a la evaluación formativa y continua y de acuerdo con los criterios establecidos para este centro, la nota media de las calificaciones obtenidas en los exámenes será el 90% de la calificación de la evaluación. El restante 10% corresponderá a las calificaciones obtenidas en las tareas, actividades y trabajos realizados por el alumno/a.
2. De esta manera, en el período de cada evaluación, la nota del alumno/a será el resultado de:
 - **El 90% de la nota** global se obtendrá de la realización de **pruebas escritas** cada trimestre, serán de contenido teórico-prácticos e incluirán preguntas de definición de conceptos, de relación, de aplicación, de desarrollo y de localización. Se hará **mínimo una por trimestre**. En caso de realizar dos, la primera supondrá un 50% y la segunda un 50%. El alumno conocerá el valor de cada cuestión en el conjunto de la prueba, antes de la realización de la misma.
 - **El 10% de la nota** corresponde a la valoración del **trabajo del alumno/a**, partiendo del empleo de un vocabulario específico y unos procedimientos correctos, consiste en la revisión frecuente del trabajo y del nivel de comprensión y conocimientos de los alumnos/as, a través del control de las actividades sobre fuentes históricas, comentarios de imágenes, gráficos, mapas, fichas biográficas, datos estadísticos, reseñas de lecturas...
 - Se considerará aprobado la obtención como mínimo de una **calificación de 5**.

3. **La calificación final de Mayo** será el resultado de la ponderación de las tres evaluaciones, a razón del **20%** de la nota para la 1ª Evaluación, **30%** para la 2ª Evaluación y el **50%** para la 3ª Evaluación. Además se realizará un **último examen final en Mayo**, previo a la evaluación final de Mayo, para aquellos alumnos/as que no hayan aprobado la materia hasta ese momento. Para estos alumnos/as, la calificación será exclusivamente la nota obtenida en el examen escrito y será de 0 a 10 sin decimales.
 4. Además se aplicarán las normas del Plan Lector. La lectura no será obligatoria, sino opcional. No obstante, los alumnos/as que lean el libro propuesto y aprueben el control sobre el mismo, podrán sumar hasta 1 punto a su nota de final de curso, siempre que el alumno/a haya superado la asignatura.
5. En los exámenes, trabajos y todo tipo de actividades, se penalizarán las **faltas de ortografía** según los criterios adoptados por el Departamento de Geografía e Historia, a razón de 0.25 puntos menos por cada falta; tres tildes equivaldrán a una falta. Del mismo modo se contemplarán otras medidas para ir mejorando estas deficiencias, como hacer leer a los alumnos/as sus propios exámenes corregidos, etc.
6. Si un alumno/a no se presenta a algún examen por razones médicas o de fuerza mayor, deberá justificar por escrito oficial su falta de asistencia para que el profesor/a, **si acepta la justificación**, repita el examen.
7. El alumno/a sorprendido copiando en los exámenes será sancionado con el suspenso automático de la evaluación correspondiente y, con la calificación de 0 en el examen en el que estaba copiando.
8. **El alumno/a puede perder el derecho a la evaluación continua** atendiendo a los criterios de faltas de asistencia injustificadas establecidos en el centro.
9. Los alumnos/as con calificación negativa en la convocatoria ordinaria de Mayo realizarán una **prueba extraordinaria**, que versará sobre todos los contenidos del

curso. La calificación será exclusivamente la nota obtenida en el examen escrito y será de 0 a 10 sin decimales.

PROCEDIMIENTO DE RECLAMACIÓN DE LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA MATERIA.

En el caso de que el alumno no estuviera conforme con la calificación obtenida en la materia bien en la convocatoria ordinaria, bien en la convocatoria extraordinaria, podrá ejercer su derecho a reclamar de acuerdo con el “Procedimiento para reclamar la calificación obtenida” elaborado por el centro, aprobado en CCP y que garantiza la aplicación de todo lo que contempla la normativa en relación a este aspecto. Dicho procedimiento está accesible a las familias a través de la página web del centro.

3. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

A lo largo del trimestre se hará un seguimiento de los alumnos calificados negativamente en una evaluación, recomendando pautas de estudio, **actividades u otros procedimientos** que el profesor considere oportunos para ir compensando esa evaluación negativa y facilitar su recuperación en **el examen final de Mayo**. Este examen de recuperación constará de una prueba escrita, similar a las otras ya realizadas y se puntuará de 0 a 10. Cada alumno irá a este examen con la materia correspondiente a la evaluación calificada como suspensa. En el caso de dos evaluaciones suspensas iría al final con toda la materia.

PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

Esta materia de 2º de Bachillerato no puede figurar como pendiente.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Durante el mes de Junio, el profesorado del Departamento analiza las características del alumnado que tendrá que realizar la prueba de septiembre y partiendo de estos datos, se reúne por nivel y confecciona dicha prueba.

Este examen será único y extraordinario como marca la legislación y su evaluación se realizará a partir de un examen escrito de características similares a los realizados a lo largo del curso. Se aplicarán los mismos criterios de ortografía que en el resto de las convocatorias.

La obtención de 5 puntos en esta prueba supondrá la superación de la asignatura. La nota obtenida será en un 100% la del examen.